

- **Blog des ateliers** : <http://atelier-dlweb.fr/blog/>
- **Pour *livetweeter* la séance** :
mot-dièse : #aidlw
- **Pour contribuer à la prise de note collaborative** :
<https://hackpad.com/InaDLWebS61-zwWVbgweqUM>

Saison 6

20 mars

Du site aux applications, des applis au streaming

Hervé Brusini, Denis Teyssou

17 avril juin

Qu'est ce qu'un Corpus web ?

Nelly Quenemer, Anne Sophie Beliard & Eric Dagiral, Raphaële Bertho

22 mai

Web et spectacle vivant

Joëlle Le Marec, Martine Beugnet, Xavier Lemarchand

26 juin

Le web comme Faire (fablabs, makers...)

Laurence Allard, Sylvia Fredriksson, Jacques-François Marchandise

Atelier 1 saison 6

13 juin 2014

Renouveau pédagogique et web archivé

Sophie Pène @SophiePene

professeur à l'Université Paris Descartes, a créé et dirigé la recherche en design à l'ENSCI-Les Ateliers, membre du CNN, a piloté le Rapport *Jules Ferry 3.0*

Ghislaine Azémard

professeur en SIC à l'Université Paris 8

professeur à l'Université Paris 8, dirige le Master Création et édition numériques
organise les Rencontres Cross Médias à la Maison des Sciences et de l'Homme Paris Nord

...

Christine Vaufrey (@cvaufrey)

responsable éditoriale du site *Thot Coursus*,
consultante en ingénierie pédagogique (conception, formation, animation de MOOC)

Jean Marie Gilliot (@jmgilliot)

Maître de conférence à Telecom Bretagne, chef de projet MOOC de l'Institut Mines-Télécom
anime le blog Techniques innovantes pour l'enseignement supérieur

Renouveau pédagogique et web archivé

- 1. LE WEB COMME GISEMENT DE RESSOURCES POUR L'ÉDUCATION ?**
- 2. L'ARCHIVE DU WEB AU SERVICE D'UNE LITTÉRATIE NUMÉRIQUE ?**
- 3. ARCHIVER LES PRODUCTIONS PÉDAGOGIQUES EN LIGNE ?**

<https://hackpad.com/InaDLWebS61-zwWVbgweqUM>

Archivage du Web et archives scientifiques

1. LE WEB COMME GISEMENT DE RESSOURCES POUR L'ÉDUCATION ?

- Le web comme média : la question des sources
- Nouvelles méthodes d'analyse, d'extraction, de visualisation
- Conditions d'accès, d'extraction, de citation, de compilation, de publication

<https://hackpad.com/InaDLWebS61-zwWVbgweqUM>

Archivage du Web et archives scientifiques

2. L'ARCHIVE DU WEB AU SERVICE D'UNE LITTÉRATIE NUMÉRIQUE ?

- Apprendre à lire-écrire sur Internet
(compétences)
- Pour une histoire technique mais aussi philosophique,
scientifique, politique... de l'Internet
(connaissances)
- Vers un écosystème numérique pédagogique-compatible ?

<https://hackpad.com/InaDLWebS61-zwWVbgweqUM>

Archivage du Web et archives scientifiques

3. ARCHIVER LES PRODUCTIONS PÉDAGOGIQUES EN LIGNE ?

- Quel statut pour les productions pédagogiques ?
(degrés d'ouverture, régimes de droit, relations au monde économique...)
- Archiver : comment et pour quoi faire ?
(le collaboratif est-il décontextualisable et répliquable ?)
- Normes, plateformes, accès, programmes... :
institutionnalisation ou dissémination ?

<https://hackpad.com/InaDLWebS61-zwWVbgweqUM>